

els Secrets del fons del Mar



Disseny: Eulàlia Campderrós Alsina

L'emergència climàtica i la protecció del medi marí.

Direcció: **Sílvia Molins**

L'espectacle

La Júlia i en Pep, amics inseparables i protagonistes d' «Els secrets del fons del mar», viuran unes aventures basades en els maldecaps que poden produir els residus a les platges, sobretot els plàstics, així com en la protecció del medi marí i de les nostres costes. A partir d'aquí, veurem que el món està en emergència climàtica, ens en sortirem?

Des de fa força anys, una part important de l'impacte provocat per l'home al medi marí s'ha basat, per exemple, en l'excés de pesca, la influència en la proliferació de noves espècies invasores, els abocaments i fuites de les embarcacions i les aigües residuals no depurades, etc. «Els secrets del fons del mar» està adreçat a un públic familiar, a partir de 4 anys, i pretén incidir en la necessitat de tenir cura de l'entorn natural de les nostres costes i del mar.

La Júlia i en Pep fa anys que passen els estius plegats, i una de les coses que més els agrada és anar a la platja, on sempre troben la manera de passar-s'ho bé. Juntament amb ells, ens faran participar dels seus jocs i descobrirem personatges fantàstics del món submarí.

Prendrem consciència i sortirem de dubtes respecte als riscos amb què ens podem trobar, la importància de mantenir les platges sense residus, o com podem posar el nostre granet de sorra per a conservar el fons marí i el litoral. Els protagonistes interactuen amb el públic, fent-lo participar de l'espectacle en diferents moments, d'una manera ben divertida.



FITXA ARTÍSTICA

Text i dramaturgia:

Direcció:

Intèrprets:

Espai escènic /
Vestuari i atrezzo:

Tècnic / Espai sonor /
Fotos / Vídeo:

Disseny gràfic:

Comunicació:

Una producció de

Amb la col·laboració de **l'Ajuntament de Calafell**

Durada:

Edat recomanada:

Sílvia Molins / Francesc Ollé

Sílvia Molins

Sílvia Molins / Francesc Ollé

Sensedrama Teatre

Lluís Garcia

Eulàlia Campderrós

Francesc Ollé

Sensedrama Teatre

50 min.

Infantil i primària (4-11 anys)

NECESSITATS TÈCNIQUES:

Escenari/Tarima de mida estàndard, 4 m. d'ample x 4 m. de fons. Punt d'electricitat a menys de 50 m. Lloc per a canviar-se i deixar els objectes personals, tant a prop com sigui possible de l'espai d'actuació. Aigua per als membres de la cia.

Temps de muntatge:

1 h 30 m.

Temps de desmuntatge:

45 min.

Observacions:

Aquest espectacle té versió adaptada a espais interiors.



La companyia

Sensedrama Teatre neix el 2001, quan vuit actors de l'Institut del Teatre creen una companyia per a tirar endavant un projecte comú: "Les tres germanes", d'Anton Txèkhov. Aquest espectacle s'estrena a la Sala Maria Plans de Terrassa, en coproducció amb el Centre Dramàtic del Vallès, i fins a finals del 2002, es representa en diversos espais, com la Sala Muntaner de Barcelona.

Així comença tot: l'inici de la professionalització. Més tard, sorgeixen nous reptes, i cadascú segueix el seu camí. Fins que el 2007, la Sílvia Molins i el Francesc Ollé, actors de la companyia, decideixen tornar a engegar Sensedrama Teatre. Després de "Les tres germanes" i d'haver treballat junts en altres espectacles, comencen a saber com volen fer teatre. Volen gaudir, comunicar, experimentar, arriscar, i sobretot, emocionar i emocionar-se.

A partir d'aquí, la companyia desenvolupa una trajectòria que la duu a crear i tirar endavant, cada vegada més, diversos espectacles i projectes, ja siguin propis o bé en col·laboració amb altres professionals o companyies. Inicialment, cal destacar "Som tres: la lluna, jo i l'ombra que em seguia", "Els pirates de la platja" (encàrrec de la Diputació de Barcelona) i "Els secrets del fons del mar". Posteriorment, "Il·luminats", que coprodueixen amb la Cia. de Teatre Frec a Frec, així com diversos espectacles familiars i de contes, els quals van girant pel territori. I continuen endavant, amb la creació de nous espectacles.



D'altra banda, el 2010, Sensedrama Teatre passa de no tenir seu a ser companyia resident a l'Ateneu Torrellenc de Torrelles de Llobregat. I, també, engega l'escola de teatre del mateix lloc: Sensedrama Aula de Teatre. Arrel de la bona experiència obtinguda amb aquest projecte, posteriorment exporta el seu model d'escola de teatre a Begues, Tiana (juntament amb l'Agrupació Artística del Casal de Tiana) i St. Andreu de la Barca. Aquí, el 2014, comença l'activitat amb l'Escola de Teatre Sensedrama del Casino, a la Societat El Casino. Així mateix, realitza diferents tallers de teatre arreu, per a primària, secundària, adults i altres col·lectius, a través de Sensedrama Tallers de Teatre.

Per últim, cal destacar la seva àrea orientada a les animacions i espectacles fets a mida, per a particulars, empreses i públic familiar: Sensedrama Espectacles a Mida.

MÉS INFORMACIÓ

Al web sensedrama.com, podeu trobar més informació sobre Sensedrama Teatre, la Sílvia Molins, en Francesc Ollé, l'espectacle «Els secrets del fons del mar», l'agenda d'actuacions, la trajectòria de la companyia, així com de tots els espectacles i projectes. Us convidem a entrar-hi!

CONTACTE

SÍLVIA MOLINS 639 21 67 15 | 93 689 09 87
sensedrama@gmail.com
sensedrama.com
Instagram: @sensedrama

sensedrama
teatre